

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASHDLN 101/BSWHDLN 101/HRDHDLN 101/BVAHDLN 101

**I Semester B.A./B.S.W./B.A. (HRD)/B.V.A. Degree
Examination, February/March 2023
(NEP 2020) (2021 – 22 Batch Onwards)
(Ability Enhancement Compulsory Course)
LANGUAGE HINDI
(Group – III) (Paper – I)**

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

I. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए ।

(10×1=10)

- 1) जेल में राही की मुलाकात किससे हुई ?
- 2) गाँव के मुखिया का नाम क्या था ?
- 3) 'पाजेब' कहानी के अनुसार क्या गुम हो जाती है ?
- 4) गैंग्रीन क्या है ?
- 5) सिद्धेश्वरी के कितने बेटे हैं ?
- 6) 'पिता' कहानी के लेखक का नाम लिखिए ।
- 7) हेमलता कौन थी ?
- 8) सुलेमान उस्ताद की मौत का कारण क्या है ?
- 9) राही किस जाति की थी ?
- 10) 'पाजेब' कहानी के अनुसार आशुतोष को किस चीज का शौक था ?

II. किन्हीं दो अवतरणों को संदर्भ सहित लिखिए ।

(2×5=10)

- 1) "यह हमारी छोटी जेल यात्रा है, यह हमारी पाँचवी जेल यात्रा है ।"
- 2) "बोली कि उस रोज भूल से यह एक पाजेब मेरे साथ चली गई थी ।"
- 3) "बड़का की कसम एक रोटी देती हूँ । अभी बहुत-सी हैं ।"
- 4) "कोई बात नहीं बेटी, हमारा भैया तुम्हें साइकिल में बिठाके वहाँ छोड़ आएगा ।"

P.T.O.



III. 'सुभागी' कहानी का सार लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । 10

अथवा

'पाजेब' कहानी में आशुतोष का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

IV. सिद्धेश्वरी का चरित्र-चित्रण कीजिए । 10

अथवा

सिलिया का चरित्र भारतीय नारियों में आत्मविश्वास जागृत करती है । प्रस्तुत कहानी के माध्यम से स्पष्ट कीजिए ।

V. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (2×5=10)

- 1) व्यंजन किसे कहते हैं ? उसके भेदों को लिखिए ।
- 2) विकार के आधार पर शब्द के कितने भेद हैं ? सोदाहरण लिखिए ।
- 3) स्वर संधि किसे कहते हैं ? उसके भेदों को लिखिए ।
- 4) वर्ण किसे कहते हैं ? उसके भेदों को लिखिए ।

VI. निम्नलिखित तत्सम शब्दों के तद्भव रूप लिखिए । (5×1=5)

- 1) अग्नि
- 2) पर्वत
- 3) द्रौपदी
- 4) विशेष
- 5) कृपा

VII. निम्नलिखित शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए । (5×1=5)

- 1) लोकिक्
 - 2) चांद
 - 3) बदाम
 - 4) वयवृद्ध
 - 5) व्यंग
-

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BBAHDLN 101

**I Semester B.B.A. Degree Examination, February/March 2023
(2021 – 22 Batch Onwards) (NEP 2020)**

Ability Enhancement Compulsory Course

Language : HINDI

(Group – III) (Paper – I)

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

I. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए।

(1×10=10)

- 1) मंत्र कहानी का कहानीकार कौन है ?
- 2) सुलक्खी का पति कौन था ?
- 3) सिपाही के कमर में कितने रुपए बंधे थे ?
- 4) गरीब औरत का नाम क्या था ?
- 5) विमाता ने कितने महीनों तक बच्चे को दूध पिलाया है ?
- 6) 'पितृशोक' कहानी के नायक का नाम क्या है ?
- 7) रामलाल के बेटे को क्या बीमारी है ?
- 8) लक्ष्मी की माँ का नाम क्या है ?
- 9) कर्म किसके अधीन न था ?
- 10) बैंक किसके लिए होते हैं ?

II. संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

(5×2=10)

- 1) "आओ, कुछ दिखाऊँ। भगवान ने हमारे घर में बूटा लगाया है, बड़ा सुन्दर है।"

अथवा

"तुमसे इतना नहीं होता और तुम अपने को मर्द समझते हो चलो हटो!?"

P.T.O.



2) पेट से पैदा नहीं हुआ तो क्या ? दूध तो मैंने पिलाया है।

अथवा

सारी औरतें इकट्ठा होकर रो रही थी। बड़े शहरों में तो मौत भी कितनी खामोशी से होती है।

III. 'मंत्र' कहानी के आधार पर बूढ़ा भगत का चरित्र-चित्रण कीजिए।

10

अथवा

'अपना-पराया' कहानी का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।

IV. 'मज़दूर खाता' कहानी के माध्यम से लेखक समाज को क्या संदेश देना चाहते हैं ? स्पष्ट कीजिए।

10

अथवा

'माँ मुझे भी स्कूल जाना है' कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।

V. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(5×2=10)

1) वर्ण किसे कहते हैं ? भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।

2) शब्द किसे कहते हैं ? वाक्य में प्रयोग के आधार पर भेदों को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

3) उत्पत्ति के आधार पर शब्द के भेदों को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

4) विकारी के आधार पर शब्द के भेदों को उदाहरण सहित लिखिए।

VI. अ) इन शब्दों का तद्भव रूप लिखिए।

(1×5=5)

1) अंगुली

2) कर्ण

3) आम्र

4) दंत

5) प्रहर

आ) देशज और विदेशी शब्दों को अलग कर लिखिए।

(1×5=5)

1) लोटा

2) आदमी

3) पगड़ी

4) अखबार

5) बेगम

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BCAHDLN 101

**I Semester B.C.A. Degree Examination, February/March 2023
(2021 – 22 Batch Onwards) (NEP – 2020)
(Ability Enhancement Compulsory Course)
LANGUAGE 2 : HINDI
(Group – III) (Paper – I)**

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

I. एक शब्द या एक वाक्य में उत्तर लिखिए ।

(1×10=10)

- 1) 'आत्मनिर्भरता' का अर्थ क्या है ?
- 2) नया समाज किसका समाज होगा ?
- 3) देवसभा के सुर सम्राट कौन है ?
- 4) "मैं धोबी हूँ" निबंध के लेखक कौन है ?
- 5) सुग्रीव ने किसका पल्ला पकड़ा था ?
- 6) डॉ. ए. पी. जे. अब्दुल कलाम के डिज़ाइन अध्यापक का क्या नाम था ?
- 7) नर्मदा नदी किसका प्रतीक है ?
- 8) विधाता की एक अद्वितीय कृति कौन-सी है ?
- 9) शाहजहाँ की प्रियतमा का नाम क्या था ?
- 10) भारतीय संस्कृति किसके लिए जानी जाती है ?

II. अ) किसी एक संदर्भ की व्याख्या कीजिए ।

(5×1=5)

- 1) "सदा याद रखिए आदमी सिर्फ चारा और दाना खानेवाला जानवर नहीं ।"
- 2) "वह महाराज इन्द्र का अन्न खाता है, विलासिता के किटाणु इसके रक्त में भी घुस गये हैं ।"

आ) किसी एक संदर्भ की व्याख्या कीजिए ।

(5×1=5)

- 1) "मुझे तुम से ज्यादा उम्मीद थी । यह कार्य निराशाजनक है । मुझे बहुत निराशा हुई । तुम्हारे जैसा होनहार छात्र और ऐसा काम !"
- 2) "संसार उसकी सुन्दरता को देखकर स्तब्ध है, सुखी जीवन के इस करुणाजनक अन्त को देखकर क्षुब्ध है ।"

P.T.O.



III. अ) 'आत्मनिर्भरता' निबंध का सार लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । 10

अथवा

'मित्रता' का सारांश लिखिए ।

आ) 'जब मैं फेल हुआ' निबंध के आधार पर डॉ. ए. पी. जे. अब्दुल कलाम जी की जीवन यात्रा पर प्रकाश डालिए । 10

अथवा

'पानी है अनमोल' निबंध का सारांश अपने शब्दों में लिखिए ।

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (5×2=10)

- 1) वर्ण किसे कहते हैं ? उसके भेदों को उदाहरण के साथ समझाइए ।
- 2) शब्द किसे कहते हैं ? अर्थ के आधार पर उदाहरण सहित लिखिए ।
- 3) वाक्य की परिभाषा लिखकर, उसके भेदों को उदाहरण देकर समझाइए ।
- 4) भाषा किसे कहते हैं ? भाषा के स्वरूप का वर्णन दीजिए ।

V. पल्लवन लिखिए । (5×1=5)

“नर और नारी जनमते और मरते हैं, परन्तु राष्ट्र सदा अमर रहता है ।”

अथवा

संक्षिप्तीकरण कीजिए ।

मन लगाकर विद्याध्ययन करना विद्यार्थी का सबसे बड़ा कर्तव्य है । संयम एवं नम्रता के साथ विद्या एवं अनेक गुणों की प्राप्ति उसके जीवन का प्रमुख उद्देश्य होना चाहिए । साहस, त्याग, सहनशीलता, सत्यवादिता, धैर्य और कर्तव्यपालन आदि गुणों को ग्रहण कर बुरी आदतों को दूर करना चाहिए । राष्ट्र के भविष्य का दायित्व आज विद्यार्थी के कंधों पर है । अतः विद्यार्थी के प्रति भी उसके कुछ दायित्व हैं, जिनके निर्वाह के लिए विद्यार्थी को समुचित रूप से तैयार होना चाहिए । इस जीवन की उपेक्षा सम्पूर्ण जीवन की उपेक्षा है और इसका सुन्दर निर्वाह जीवन के सुन्दर निर्वाह का सूचक है ।

VI. एक्सेल मोबाइल फ़ोन बनाने वाली कंपनी के लिए एक विज्ञापन तैयार कीजिए । (5×1=5)

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**BSCHDLN 101/FNDHDLN 101/BFTHDLN 101/BFDHDLN 101/
BSAHDLN 101/BHSHDLN 101/BIDHDLN 101/BSHHDLN 101**

**I Semester B.Sc./B.Sc. (FND)/B.Sc. (FT)/B.Sc. (FD)/B.Sc. (A & VE)/B.Sc. (HS)/
B.Sc. (ID & D)/B.Sc. (Home Science) Examination, February/March 2023
(NEP 2020) (2021 – 22 Batch Onwards)
(Ability Enhancement Compulsory Course)**

**LANGUAGE HINDI
Group – III, Paper – I**

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

I. एक शब्द या एक वाक्य में उत्तर लिखिए :

(1×10=10)

- 1) पलटन के सुबेदार का नाम क्या है ?
- 2) कहाँ बाढ़ आयी थी ?
- 3) आकाश दीप कहानी में जलदस्यु का नाम क्या है ?
- 4) ताई कहानी में 'ताई' का नाम क्या है ?
- 5) हीराभाई किस कंपनी में लैला का पात्र करती थी ?
- 6) धनंजय कितने साल का लडका था ?
- 7) कामेश्वर के मित्र का नाम क्या है ?
- 8) कालीन पर क्या बिखरे हुए थे ?
- 9) गुलेरीजी का जन्म कहाँ हुआ ?
- 10) 'मित्र' कहानी का कहानीकार कौन हैं ?

P.T.O.

BSCHDLN 101/FNDHDLN 101/BFTHDLN 101/BFDHDLN 101/BSAHDNLN 101/BHSHDLN 101/
BIDHDLN 101/BSHHDLN 101

II. अ) किसी एक अवतरण की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (1×5=5)

1) यह न पूछो करुणा, बडी करुण कथा है। बस यही गनीमत समझो कि जीता लौट आया।

2) 'भगवान! मेरे पथभ्रष्ट नाविक को अंधकार में ठीक पथ पर ले चलना।'

आ) किसी एक अवतरण की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (1×5=5)

1) तो अच्छा, बैठ के अब पढा बाहर आना जाना नहीं कहीं जो उधम मचाने निकल जाए।

2) मर अभागे, तेरी हडबडी में हाथ जलकर रह गया।

III. अ) 'उसने कहा था' कहानी के आधार पर लहनासिंह का चरित्र चित्रण कीजिए।

अथवा

“ताई” कहानी का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

10

आ) “मारे गए गुलफाम” कहानी की कथावस्तु का वर्णन कीजिए।

अथवा

“तलाश” कहानी का सार लिखकर, स्त्री सशक्तिकरण के बारे में लेखक के विचारों को स्पष्ट कीजिए।

10

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

(2×5=10)

1) संज्ञा किसे कहते हैं ? उसके कितने प्रकार हैं ? किन्हीं दो भेदों को सोदाहरण लिखिए।

2) विशेषण की परिभाषा के साथ किन्हीं दो भेदों को उदाहरण सहित लिखिए।

3) समुच्चय बोधक अव्यय किसे कहते हैं ? उसके कितने प्रकार हैं ? भेदों को सोदाहरण समझाइए।

4) 'ने' प्रत्यय प्रयोग के कितने नियम हैं ? उदाहरण सहित समझाइए।

BSCHDLN 101/FNDHDLN 101/BFTHDLN 101/BFDHDLN 101/BSAHDLN 101/BHSHDLN 101/
BIDHDLN 101/BSHHDLN 101

V. नीचे दिए गए शब्दों को पहचानिए :

(5×1=5)

- 1) तुम
- 2) मानवता
- 3) हिमालय
- 4) अरे!
- 5) पढ़ना

VI. वाक्य शुद्ध कीजिए :

(5×1=5)

- 1) राम का संतान अच्छी है।
 - 2) मैं ने वहाँ गया था।
 - 3) वह भाषण बोलने लगा है।
 - 4) कौन काम किया ?
 - 5) महेश का चार बच्चे हैं।
-

Reg. No. U O 5 G W 2 2 C 0 0 1 5

BCMHDLN 101

**I Semester B.Com. Degree Examination, February/March 2023
(NEP 2020) (2021 – 22 Batch Onwards)
Ability Enhancement Compulsory Course
LANGUAGE HINDI
(Group – III) (Paper – I)**

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

I. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए :

(10×1=10)

- 1) किसके न होने से सृष्टि गूंगी प्रतीत होती है ?
- 2) भय का विषय कितने रूपों में सामने आता है ?
- 3) गौरा को सुई किसमें मिलाकर खिलाई गई ?
- 4) 'कुटज' निबंध के रचनाकार कौन हैं ?
- 5) लेखक जैनेंद्र कुमारजी के अनुसार पैसा क्या है ?
- 6) किसने लेखक अज्ञेयजी को गाँव के मुखिया से परिचय कराया ?
- 7) कश्मीर के बीच कौन-सी नदी बहती है ?
- 8) कॉलेज के विज्ञान परिषद् का उद्घाटन किसने किया था ?
- 9) अपने घर में कौन टेलिफोन लगवाना चाहता था ?
- 10) आर्ट ऑफ कन्वरसेशन कहाँ के लोगों में सर्वाधिक प्रचलित है ?

II. अ) संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए ।

(1×5=5)

गरम दूध और ठंडे पानी के दो बर्तन पास पास सटा के रखे जाएँ तो एक का असर दूसरे पर पहुँचता है ।

अथवा

-अब मनुष्यों के दुख के कारण मनुष्य ही है ।

P.T.O.



आ) संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

(1×5=5)

पर उस जादू जकड़ से बचने का एक सीधा सा उपाय है । वह यह कि बाजार जाओ तो मन खाली न हो । मन खाली हो, तब बाजार न जाओ ।

अथवा

मैंने किसी तरह उसे निकाला और लौटकर अपने स्थान पर बैठ गया । लिखना संभव नहीं हुआ, मैंने एक लम्बी साँस लेकर कलम रख दी ।

III. अ) 'गौरा' रेखाचित्र का सार लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

(1×10=10)

अथवा

'कुटज' निबंध का सार लिखकर स्पष्ट कीजिए कि कुटज के जीवन से हमें क्या सीख मिलती है ?

आ) 'बाजार दर्शन' निबंध का सार अपने शब्दों में लिखिए ।

(1×10=10)

अथवा

'त्रासदी एक कामना की' व्यंग्य लेख का सार लिखकर उसमें व्यक्त व्यंग्य पर प्रकाश डालिए ।

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

(2×5=10)

- 1) परिवर्तन या विकार के आधार पर शब्दों के कितने भेद हैं ? सोदाहरण लिखिए ।
- 2) संज्ञा की परिभाषा लिखकर उसके भेदों को उदाहरण सहित लिखिए ।
- 3) कारक किसे कहते हैं ? किन्हीं चार भेदों को सोदाहरण लिखिए ।
- 4) लिंग किसे कहते हैं ? उसके कितने भेद हैं ? उदाहरण सहित लिखिए ।



V. अ) कार्पोरेशन बैंक में हिन्दी अधिकारी पद के लिए एक स्ववृत्त तैयार कीजिए । (1×5=5)

अथवा

सरस्वती प्रकाशन, नई दिल्ली से कुछ किताबें मंगवाई हैं, वे आदेश के अनुसार नहीं है, इसकी शिकायत करते हुए एक शिकायती पत्र लिखिए ।

आ) निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों के हिन्दी रूप लिखिए । (5×1=5)

- 1) Approval
 - 2) Typist
 - 3) Capital
 - 4) Provident Fund
 - 5) Exchange value.
-